

CEJ (Centre d'Études Japonaises) - INALCO
Groupe de recherche sur le *Genji Monogatari*
avec le soutien de la Fondation Internationale Toshiba

Samedi 27 mars 2010

14h - 18h30

Dialogue débat

Le Roman du Genji et écriture
autobiographique féminine

À travers le *Journal* et le *Recueil de poèmes* de
Murasaki shikibu

et les mémoires de Dame Nijô (*Towazu gatari*)

TAKAHASHI Tôru *versus* Christine LAFFIN

avec participation de

Jacqueline PIGEOT et Alain ROCHER

Takahashi Tôru (Université de Nagoya) est l'un des meilleurs chercheurs sur le *Genji* au Japon et Christine Laffin (Université British Columbia) est spécialisée dans les écrits féminins des périodes classique et médiévale. Jacqueline Pigeot (Université Paris-Diderot) et Alain Rocher (EPHE) ont traduit chacun une œuvre autobiographique féminine majeure : *Le Journal d'une éphémère* et *Splendeurs et misères d'une favorite* de Dame Nijô.

Ecole Normale Supérieure, Salle Dussane

45, rue d'Ulm Paris 5^e

Métro : Odéon, Place Monge, RER : Luxembourg

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Pour tout renseignement : sumieterada@orange.fr