

SOMMAIRE

Avant-propos par Yannick Bardy, Pauline Cherrier et Gérald Peloux.....	13
---------------------------------------------------------------------------	----

I. RÉSISTANCES, CONFLITS ET RÉCONCILIATIONS ?

Les dieux font de la résistance ou comment survivre � la conquête bouddhique par François Macé.....	19
Une vendetta dans le Japon médiéval et ce qu'elle nous apprend des m�eurs de ce temps-là. Autour du <i>Soga</i> <i>monogatari</i> [le Dit des Soga] par Pierre-François Souyri	39
Empereurs, parias et l'héritage de Meiji : réflexions sur le 150 ^e anniversaire de la Restauration de Meiji par Daniel Botsman.....	55

II. ÉPOQUE D'EDO

Les quartiers de plaisir � l'époque prémoderne : analyse de la provenance et de l'origine sociale des courtisanes du quartier de Shimabara � Kyoto (xvii ^e -xix ^e siècles) par Sarah Vallette d'Osia.....	73
Voyage en Occident des étudiants de Satsuma, circulation des savoirs techniques et répercutions sur le projet du Sh�seikan par Céline Zuretti	81

Ouverture du Japon à la russe et ses conséquences : le vice-amiral Evfimy Putyatyn face à l'isolationnisme du <i>bakufu</i> par Danila Kashkin.....	89
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

III. PENSER L'AUTOCHTONIE ET L'IDENTITÉ NATIONALE

L'anthropologie coloniale face aux peuples autochtones de Taïwan par Arnaud Nanta	99
Yanagita Kunio, les <i>yamabito</i> et les aborigènes de Taïwan : la question des marges dans <i>Tōno monogatari</i> par Frédéric Lesigne.....	107
Les soldats oubliés de l'armée japonaise : Taïwan et mémoires de la Seconde Guerre mondiale par Lee Ju-Ling	117
Kayano Shigeru – Réconciliation interethnique et conflits intra-ethniques ? par Majima Chikako.....	127

IV. PRATIQUES ARTISTIQUES

Le rôle des boutiques de peintures dans l'élaboration d'œuvres collectives : examen de deux rouleaux illustrant <i>Bunshō zōshi</i> [Bunshō le saunier] du milieu du XVII ^e siècle par Delphine Mulard	139
Henri Guérard (1846-1897), un « Japonais de Paris » peintre d'éventails par Auriane Quoix.....	149
La chanson au service des revendications identitaires : les chants pour enfants prolétariens par Clara Wartelle-Sakamoto	157
La chanson comme mémoire collective de la nation et de la guerre : <i>Kimi ga yo</i> et <i>Kōjō no tsuki</i> par Suzuki Seiko	167
Les discours stratégiques des musiciens engagés contre le nucléaire dans l'après-Fukushima : les exemples de Kishida Shigeru (Quruli) et UA par Chujo Chiharu.....	177

V. MARUYAMA MASAO,
UN CITOYEN DU XX^e SIÈCLE

Maruyama Masao et Hannah Arendt devant les procès pour crimes d'État par Morvan Perroncel.....	189
Maruyama Masao et le « comité de discussion sur les problèmes liés à la paix » (<i>Heidankai</i>) par Jacques Joly.....	199
Nation, démocratie et société civile chez Maruyama Masao par Samuel Marie	207

VI. TERRAINS DU JAPON

Approche ethnographique de la photographie au Japon : la photo-interview appliquée à Instagram par Fabienne Duteil-Ogata	217
La Bataille de grands cerfs-volants de Shirone – D'une bataille de villageois à une fête communautaire par Cecile Laly	227

VII. MOUVEMENTS CONTESTATAIRES
AU XX^e SIÈCLE

Le grain semé il y a cent ans : du séjour de Komaki Ōmi en France aux origines du mouvement de littérature prolétarienne japonaise par Shimamura Teru	237
Les spécificités historiques du mouvement social « 1968 » au Japon par Arakawa Shōji.....	253
L'Armée rouge unifiée (<i>Rengō sekigun</i>) : Irruption et implosion de la violence par Christine Lévy.....	279

VIII. ANNÉES 1960 :
LE FÉMINISME

Les mouvements féministes et les militantes lesbiennes dans les années 1970 : la sororité à l'épreuve de la norme hétérosexuelle par Aline Henninger	305
Entre mouvements féministes et mouvements de personnes handicapées : Confrontation ou convergence des luttes ? par Anne-Lise Mithout	313
La question de l'avortement dans le mouvement <i>Ūman ribu</i> par Sarugasawa Kanae	321

IX. ANNÉES 1960 :
RENOUVELER LES PRATIQUES ARTISTIQUES

La guilde des pickpockets littéraires par Olivier Malosse	331
Du <i>Zenkyōtō</i> au <i>Ūman ribu</i> : le Groupe de pensée S.E.X. et son rapport à l'art par Ikeda Asuka	341
<i>Virginia</i> : la cérémonie d'adieu à la jeunesse par Masumi Sunaba-Sevrin	349
Comment représenter l'ordinaire ? Éléments de réponse du collectif Ogawa Productions installé à Magino par Nicolas Pinet	357

X. LITTÉRATURE

Être au pinacle et jouer au renégat : les poèmes chinois de Fujiwara no Maro (695-737) par Arthur Defrance	369
Vers une nouvelle identité littéraire – la réappropriation de l'imaginaire coréen dans le roman <i>Histoire extraordinaire du fantôme Mandogi</i> de Kim Sōk-pōm par Yoshida Aki	377
Conflits autour du roman dans l'œuvre de Shimao Toshio par Yannick Maufroid	387

La postérité des personnages des mouvements étudiants et sociaux dans <i>Kaba ni kamareru</i> [Mordu par un hippopotame] et trois autres récits d'Ōe Kenzaburō des années 1980 par Matsumoto Makiko	395
Katō Shūichi et la méthode comparatiste – à travers son interview télévisée « Dépasser le nationalisme et les mots » par Julie Brock	403

XI. DISCOURS POLITIQUES

Les débuts du « pacifisme » ? Origines et arguments des thèses dites « contre la guerre » <i>hansen-ron</i> et de « non-guerre » <i>hisen-ron</i> par Brice Fauconnier	413
Individu, espèce et universel. Essai d'interprétation des passages idéologiques entre l'ère Taishō et le début de l'ère Shōwa par Simon Ebersolt	421
S'opposer à la science ? La contestation populaire contre l'Institut des maladies infectieuses de Tokyo à la fin du XIX ^e siècle par Nosaka Shiori	429

XII. ÉTAT ET RESPONSABILITÉ

Les réformes de la Loi sur la jeunesse : autour de la responsabilisation des plus jeunes par Driss Harrass	441
Soutien scolaire et destinée des élèves au Japon : vers une responsabilisation des pratiques éducatives ? par Bérénice Leman	451
Les stratégies sécuritaires de rapprochement avec les habitants mises en œuvre par la police dans un contexte d'urbanisation par Tokumitsu Naoko	459
L'introduction de la nouvelle norme de sécurité alimentaire au Japon : vers une déresponsabilisation de l'État par Minagawa Moeko	467

XIII. ÉVOLUTIONS DANS LE MONDE DU TRAVAIL

La promotion des femmes dans la haute administration japonaise : du mauvais élève à l'élève modèle par Arnaud Grivaud.....	477
La sous-représentation des femmes en politique : la difficulté de la première candidature par Clément Dardenne.....	487
La féminisation des rédactions dans la presse quotidienne japonaise par César Castellvi	501
Le télétravail, une solution pour la réforme des pratiques de travail ? par Julien Martine	513

XIV. LINGUISTIQUE ET DIDACTIQUE

La requête et le refus : une approche pragmatique contrastive à partir d'un corpus d'apprenants par Higashi Tomoko	525
Langages féminin et masculin dans les manuels : analyse des particules finales par Iwauchi Kayoko	537
Stratégies de politesse dans des situations délicates – Analyse comparative de courriels écrits par des étudiants francophones et japonophones par Ôshima Hiroko	549
La gémination consonantique dans les emprunts français en japonais par Takemura Akiko	559