

Programme des épreuves d'admissibilité

Un thème (programmes de collège) et quatre axes (programmes de lycée) sont inscrits au programme du concours. Le thème est renouvelé tous les deux ans, les axes par moitié chaque année.

Thème (programmes de collège) :

- Voyages et migrations

Axes (programmes de lycée) :

- Le village, le quartier, la ville
- Art et pouvoir
- Les univers professionnels, le monde du travail
- Espace privé et espace public

Les ouvrages indiqués ci-dessous serviront d'appui à ce programme.

- 有吉佐和子『恍惚の人』1972年
- 村上春樹『ラオスにいったい何があるというんですか?』2015年
- 村田沙耶香『コンビニ人間』2016年
- 夏目漱石『坊っちゃん』1906年
- 宮本百合子『播州平野』1947年

Les textes de Natsume Sôseki et de Miyamoto Yuriko sont également disponibles en version électronique sur le site Aozora bunko.

Pour les deux épreuves d'admission, le programme est celui des collèges et lycées.