

PROGRAMME

9h30-9h45 : Accueil et présentation par **Matthias HAYEK** (EPHE, CRCAO)

9h45-10h25 : **Brigitte STEINMAN** (CNRS, Université de Lille, Clersé)

Frères ennemis dans une même espèce - Le chacal et le chien domestique : collaborateurs incompris et animaux maudits, aux frontières des mondes domestiques et sauvages (Himalaya du Népal)

10h30-11h00 : Pause café

11h00-11h40 : **Aurélié MANIN** (Université de Bordeaux, PACEA)

Que sait-on de la domestication et de la diffusion du porc en Asie de l'Est ? récents développements génomiques et étude de cas dans les îles Batanes, Philippines

11h40-12h20 : **Sébastien Lepetz** (CNRS, Muséum national d'Histoire naturelle, AASPE)

Atelier des centaines de chevaux à la tombe. Ancrer le souvenir dans la steppe. Pratiques funéraires à l'âge du Bronze final en Mongolie

12h30-14h00 : Pause déjeuner

14h00-14h40 : **Frédéric DEVIENNE** (Université Paris Cité, CRCAO)

Images et reflets de la vie domestique dans la Chine des Han (206 av. n. è. – 220 de n. è.) : La documentation iconographique comme source à l'histoire partagée entre l'homme et ses animaux

14h40-15h20 : **Romina BARTOCCI** (INALCO, IFRAE)

Le bestiaire funéraire – Les représentations d'animaux dans les tumuli de Kyūshū au VI^e siècle

15h20-15h50 : Pause café

15h50-16h30 : Margarita WINKEL (Université de Leyde, LIAS)

Domesticating falcons: from noble ritual to power politics – Social and environmental aspects of falconry in Tokugawa Japan

16h30-17h10 : Alexis MARKOVITCH (INALCO, IFRAE)

Les Japonais et la viande à l'ère Meiji (1868-1912) : le culinaire comme un enjeu social, culturel et politique pour penser la relation homme-animal

17h10-17h50 : Barbara RYCKEWAERT (Université Paris 8, Scènes du Monde)

Le cheval, la machine et l'invisible. Penser l'animal comme un médiateur entre les mondes physiques et immatériels, quelques pistes pour une approche comparative des interactions et des représentations équines entre l'Europe et le Japon.

17h50-18h05 : Clôture par Annick HORIUCHI (Université Paris Cité, CRCAO)

Langues de travail : français, anglais.

L'équipe d'organisation

Clio SIMONETTA : EPHE, Centre de Recherche sur les Civilisations de l'Asie orientale (CRCAO – UMR 8155)

Akiyo KUBO : INALCO, Institut Français de Recherche l'Asie de l'Est (IFRAE –UMR 8043)

